

PROPUESTAS WORKSHOPS

WORKSHOP 1

ANIMADORAS: María Gloria Ladislao – Barbara Janz Späth

TÍTULO: *Santa Inquietud. Impulsos bíblicos para el camino de la paz*

RESUMEN:

¿Qué es la Animación Bíblica de la Pastoral?

¿Qué efecto puede tener esta animación en la iglesia, en la sociedad y en la vida de cada uno/una?

¿Cómo nos ayuda la Biblia a encontrar «Espacios de paz» ?

¿Qué rol tenemos nosotras, las mujeres, en esta Animación Bíblica para la paz?

IDIOMA: ESPAÑOL E INGLÉS

CONTENIDOS MÍNIMOS. LECTURAS. RECURSOS:

- Aparecida, 99 y 248.
- Verbum Domini, 73.
- Luise Schottroff, Gleichnisse Jesu (span: Las Parábolas de Jesus)
- Mirjam Schambeck, Bibeltheologische Didaktik

PROPUESTA DE TRABAJO:

Los participantes presentan sus ejemplos y experiencias del trabajo práctico con respecto al tema.

Iluminación de estas experiencias con:

↳ Mc 4,1-20 Sembrar la semilla por los espacios de la paz. Método: Lectio divina

↳ Juan 20,19-23 Enviados para la paz. Método: Lectura biblia-vida en tres pasos.

Elaboración de propuestas y líneas de acción para las comunidades.

TECNOLOGÍA:

Cañón

SUGERENCIA DE CUPO:

Mínimo: 10

Máximo: 30

WORKSHOP 2

Cosmovisión indígena: La mujer nivaché (Chaco paraguayo) y awajún (Amazonía Peruana)

Animadoras: Angélica Otazú y Birgit Weiler

Título: **MIRANDO ATRÁS PARA PODER AVANZAR**, *las mujeres nivaché, awajún y guaraní-kaiowá sembrando alternativas*

Presentación de dimensiones centrales de la cosmovisión nivaché, un pueblo indígena del Chaco paraguayo, de la cosmovisión awajún, un pueblo indígena en el Noroeste del Perú como también de la cosmovisión guaraní-kaiowá del Mato Grosso del Sur del Brasil, poniendo de manifiesto similitudes y diferencias. En la cultura nivaché la mujer lleva el protagonismo, debido probablemente a la hostilidad de la región. En la cultura awajún la mujer tiene un papel clave en el cuidado de la vida. Así también en la cultura guaraní-kaiowá las mujeres intervienen en los momentos más importantes de la vida y asumen la responsabilidad de preservar la vida y la tradición. En las tres culturas, teológicamente, este rol está enraizado en los mitos fundantes de creación y las tradiciones sagradas. Como portadora y cuidadora de vida, las mujeres, tanto nivaché y awajún como guaraní-kaiowá han desarrollado mecanismos y estrategias de sobrevivencia, sin perder la ternura en la lucha cotidiana. Vale la pena dialogar con esta visión, nacida de una profunda relación con toda clase de vida en un territorio inhóspito en el caso del Chaco y de ecosistemas frágiles en el caso de la Amazonía. Esta visión puede ensanchar nuestra propia visión de la vida y del cosmos, atrapada por la tecnocracia, el capitalismo y consumismo.

Referentes de este Workshop:

Dra. Angélica Otazú, teóloga, tiene licenciatura en Filosofía por la Universidad Nacional de Asunción y en Teología por la Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción”, tiene doctorado en Philosophie, con especialización en Teología Católica por la Freie Universität Berlin – FU, Alemania; postdoctorado en romanística por la Christian-Albrechts -Universität zu Kiel y postdoctorado en Historia y Antropología en CREDA UMR 7227 (Unidad de Investigación de la Universidad Sorbonne Nouvelle - Paris III). Ha colaborado estrechamente con la asociación de Mujeres Co-escucha del Bañado Tacumbú – Asunción. Es investigadora externa de la Asociación Tata Rendy.¹ Docente en la Universidad Católica “Nuestra Señora de la Asunción”. Asimismo, se desempeñó como docente en la Universidad de Kiel – Alemania. Fue Profesora Visitante en la Universidade Federal da Grande Dourados – Mato Grosso do Sul, Brasil (2015-2015), donde realizó trabajos de investigación de campo en las Aldeas y Asentamientos de los guaraní-kaiowá del Mato Grosso. Actualmente se desempeña como directora de Postgrado en Humanidades en la Universidad del Norte Paraguay.

Dra. Birgit Weiler, teóloga alemana, tiene licenciatura en Teología por la Ruhr–Universität Bochum y un doctorado en filosofía con especialización en teología intercultural por la Goethe–Universität de Frankfurt am Main, Alemania; es especializada en teología intercultural, y religiosa de la Congregación de las Hermanas Misioneras Médicas. Es muy comprometida con una ecología integral que abarca el trabajo por la justicia, la paz y el cuidado de la creación. Enseñó muchos años en el Instituto Superior de Estudios Teológicos Juan XXIII. Actualmente es profesora ordinaria de teología e investigadora de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya (UARM) en Lima. Coordina dos proyectos de investigación en la Zona Selva del Vicariato San Francisco de Javier (Jaén): un proyecto sobre el proceso de inculturación de la Iglesia en la cultura awajún y wampis en la Amazonía del Perú y el compromiso de la Iglesia con un diálogo intercultural e interreligioso a

¹ Tata Rendy es una Asociación Civil sin fines de lucro, que tiene como misión apoyar y acompañar a las personas en estado de vulnerabilidad para desarrollarse en todas sus potencialidades, mediante el acceso a las políticas públicas para el pleno goce de sus derechos humanos. URL: <http://www.tatarendy.org>

partir del Vaticano II hasta el presente; en el segundo proyecto se investiga las percepciones culturales y religiosas de estudiantes awajún y wampis y sus proyecciones hacia el futuro. Además ella es subdirectora de la Revista Silex, asesora del Instituto de Ética y Desarrollo de la UARM, de la Comisión Episcopal de Acción Social (CEAS) y del Departamento de Justicia y Solidaridad del CELAM. También es miembro del Consejo de la Fundación “Intercambio Cultural Alemán Latinoamericano” (ICALA) en el Perú. Colabora estrechamente con el Vicariato de Jaén en el acompañamiento y la formación de agentes de pastoral y en el desarrollo de una pastoral indígena en el contexto actual de la Amazonía.

Idioma: castellano (con traducción al alemán)

Contenidos mínimos y algunas lecturas o recursos sugeridos para motivar y preparar

Idiosincracia de la región chaqueña, rol de la mujer en la sociedad nivaclé antes y hoy, sus valores, su protagonismo. Utopía de convivencia nivaclé en mitos de recreación y el aporte de la mujer en ellos. Ensayo de elaborar una teología india nivaclé entre todas las participantes.

Bibliografía:

- ✓ VVAA: Cosmos, hombre y sacralidad; Lecturas dirigidas de Antropología religiosa; Abya Yala, Quito/Ecuador 1997
- ✓ José María Vigíl: Teología del Pluralismo Religioso, Abya Yala, Quito 2005
- ✓ Miguel Chase Sardi: PALAVAI NUU, Etnografía nivaclé, Tomo II, Asunción, 2003
- ✓ Miguel Fritz: La mitología nivaclé, en Revista Suplementos Antropológicos, Dic. 1996, Vol. XXXI, ns. 1-2, pp 151-219
- ✓ Chumap Lucía, Aurelio y Manuel García Rendueles: Duik múun. El universo mítico de los aguaruna, 2 tomos, CAAAP, Lima 1979
- ✓ Norma Fuller, Relaciones de género en la sociedad awajún, Lima 2009.
- ✓ Jaime Regan: Valoración cultural de los pueblos Awajún y Wampis, documento 10, INRENA, Lima 2007
- ✓ Terra Nuova (ONG): Tajimat Pujut. Para tener un buen vivir, las mujeres y hombres sí podemos decidir. Un estudio sobre la participación de las mujeres awajún en el desarrollo local, Lima 2010
- ✓ Benites, Tónico (2014) « Recuperação dos territórios tradicionais guaraní-kaiowá. Crónica das táticas e estratégias », *Journal de la société des américanistes* [En ligne], 100-2 | 2014, mis en ligne le 01 juillet 2015, consulté le 05 octobre 2015. URL: <http://jsa.revues.org/14022>

WORKSHOP 3

ANIMADORAS: Michelle Becka – María del Socorro Vivas Albán – Gabriela Di Renzo

TÍTULO: *La vivencia de la sexualidad hoy en la vida cristiana*

RESUMEN:

Durante todo el siglo XX la comprensión de la sexualidad humana ha sufrido grandes transformaciones que han cambiado nuestra manera de entender y de vivir la sexualidad.

Además, asistimos a grandes mutaciones culturales y sociales que han generado cambios en las perspectivas de la familia, en las relaciones entre varones y mujeres y en los roles de cada uno de ellos en nuestra sociedad.

El objetivo del taller es reflexionar sobre esta problemática desde el cuerpo y la corporeidad, en donde se integre la totalidad del ser humano. Esto implica, comprender al ser humano desde una antropología relacional en donde todas las dimensiones del ser humano se encuentren expresadas en espacios comunitarios desde su corporeidad.

IDIOMA: Español

CONTENIDOS MÍNIMOS. LECTURAS. RECURSOS:

Se solicita a los participantes que asistan habiendo realizado las lecturas de los textos que se utilizarán: consultar por las mismas. Lectura de referencia: C. Reyes; S. Yáñez (eds.), *Sexualidad(es)* y *Evangelio*, Santiago de Chile, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2015.

PROPUESTA DE TRABAJO:

El taller trabajará con la técnica de discusión dirigida.

En primer lugar, los referentes expondrán brevemente la problemática y plantearán interrogantes para el trabajo posterior. Luego, a partir de las lecturas previas, los participantes, reunidos en grupos, intercambian conocimientos, experiencias y puntos de vista sobre la temática.

Al finalizar se realiza una puesta en común con todos los participantes.

El objetivo de esta técnica es generar la participación activa de todos los integrantes sumando diferentes perspectivas, intercambiando ideas y elaborando nuevos conocimientos.

TECNOLOGÍA:

Sin requerimientos

SUGERENCIA DE CUPO:

Mínimo: 15

Máximo: no específica

WORKSHOP 4

PROPUESTAS TEOLÓGICAS ANTE EL PREDOMINIO MASCULINO

Referentes: Mario Sendoya (Bogotá), Diego Irarrazaval (Santiago).

Objetivo. Desde experiencias de talleristas, debatir grandes inquietudes:

- a- El pensar latinoamericano ¿encara el predominio masculino en costumbres e imágenes sagradas (y en los ámbitos cristianos)?
- b- Recursos teológicos con que la población afianza su fe, sin vertientes androcéntricas, sino con creencias y acciones bio-céntricas. Apertura de corazones al acontecer de Dios, apreciado a la luz del Evangelio.

Programa:

Martes 29 de marzo, 85 minutos.

Experiencia de talleristas: predominio masculino y teología. (15 minutos)

Presentación motivadora (10 minutos, Diego). **Incoherencias socio-religiosas.** Predominio de lo masculino en sociedades que profesan igualdad de oportunidades y derechos. ¿Por qué tal predominio en espacios cristianos donde hay tanto hablar del amor y tanta injusticia entre los géneros?

Trabajo por integrantes de Taller (20 minutos, coordinado por Diego).

Descanso (5 minutos).

Presentación motivadora (15 minutos, por Mario). **Construcciones y discernimiento ético-teológico de visibilización de lo masculino.**

¿Cómo hemos construido las masculinidades y feminidades? Masculinidades en referencia a sociedades premodernas y modernas (y crisis en construcciones de las masculinidades modernas). Discernimiento ético teológico frente a emergencia de masculinidades en las prácticas sociales (visibilización de lo masculino)

Trabajo por integrantes de Taller (20 minutos)

Miercoles 30 de marzo, 90 minutos.

Presentación motivadora (15 minutos, Diego). **Población cristiana androcéntrica: Si y No.** Masculinidad hegemónica en `cristianismos vividos´ por la gente. Dinámicas alternativas en imaginarios sobre Dios, y en la población conectada con entidades sagradas.

Diálogo entre integrantes de Taller (20 minutos).

Descanso (5 minutos)

Propuestas de talleristas para el post-taller (10 minutos).

Presentación motivadora (15 minutos, Mario). **Fe y praxis ante cultura, genero, masculinidades (con sus concreciones).**

Comunidades cristianas en diálogo fe-cultura, fe – género, fe –masculinidades. Praxis cristiana en la transformación de las formas de pensar, sentir y actuar. Hacia unas nuevas masculinidades. Concreciones en el ámbito personal, intergrupal y sistémico (jurídico).

Trabajo por integrantes de Taller: conclusiones (20 minutos).

Resumen del Taller (5 minutos, por Diego y Mario).

Formas de participación en el taller:

- Lectura de textos, antes y durante 29 y 30 marzo, y espontáneamente comentarlos en el transcurso del taller.
- Intervenciones de cada participante, con breves relatos de predominio masculino y de reconstrucción teológica. Cada persona anota (antes o al inicio de última sesión) sus propuestas de acción.

Lecturas antes y durante el Taller:

- Francisco Reyes Archila, *Otra masculinidad posible* (Bogotá: Dimensión Educativa, 2003, pgs. 15-72). (www.dimensioneducativa.org.co/apc-aa-files)
- Leonardo Boff, “Visión ontológica-teológica de lo masculino y lo femenino”, *Selecciones de Teología*, 1976 (en *Convergencia* 7, 1974, 975-989) (www.seleccionesdeteologia.net/selecciones/lib/vol15/57/057)
- Nicolás Viotti, “Los hombres también lloran. Masculinidad, sensibilidad, etnografía entre católicos emocionales porteños”, en *Ciencias Sociales y Religión*, (11/11,2009,34-58). (www.seer.ufgrs.br/CienciasSociaisReligiao/article/viwFile/6443/6738)
- Mark Millington, “Masculinidades y modernidad en la ficción brasilera, 1934-1979”, en *Hombres invisibles*, Fondo de Cultura económica, México, 2007, 143-151.
- Documento final de Puebla Nos: 397- 443. Documento final de Aparecida Nos: 43-73; 104-128.

Otras lecturas:

- Leonardo Boff, “O masculino no horizonte do novo paradigma civilizacional”, en W. Boechat (org.), *O masculino em questao* (Petropolis: Vozes, 1997, pgs. 96-107).
- Pierre Bourdieu, “La dominación masculina”, en *La masculinidad, aspectos sociales y culturales* (Quito: Abya Yala, 1998, 9-108).
- Rafael Montesinos, “Sexualidad y erotismo” en *Las Rutas de la Masculinidad* (Barcelona: Gedisa, 2002, 199-257).
- Juan Carlos Callirgos, “Homofobia” en *Sobre héroes y batallas* (Lima: Escuela para el Desarrollo, 1998, 79-90).
- Gabriela Rotondi, “El varón ante la feminización”, en *Pobreza y Masculinidad* (Buenos Aires: Espacio, 2000, 79-106).
- Eduardo Archetti, *Masculinidades. Fútbol, tango y polo en la Argentina* (Buenos Aires: Antropofagia, 2003).
- Adilson Schultz, “Isto é o meu corpo – e é corpo de homem”, en M. Stroher, *A flor da pele* (Sao Leopoldo: Sinodal, 2004, pgs. 169-193).
- Marcio F. Dos Anjos, “O corpo no espelho da dignidade e da vulnerabilidade”, en SOTER, *Corporeidade e Teologia* (Sao Paulo: Paulinas, 2015, pgs. 276-300).
- Janet May, “Imágenes de Dios y género humano”, en UBL, *Género y Religión* (San José: Sebila, 2007, pgs. 21-40).
- Carlos Schickendantz, “Persona, cuerpo y amor. Género y alteridad en Genesis”, en C. Schickendantz, ed., *Religión, género y sexualidad* (Cordoba: EDUCC, 2005, pgs. 131-154).

- Diego Irarrazaval, “Lo femenino en el varón”, en Yolanda Rosas, *Teologías contextuales* (La Paz: ISEAT, 2015, 113-122).
- Tomás Hanks, “Masculinidades en Romanos”, en RIBLA 56, 2007, pgs. 119-136.
- Mercedes Navarro, “El lenguaje del cuerpo del hombre y de la mujer”, *Revista Testimonio*, 205 (sept 2004), pgs.34-54.
- Marife Ramos Gonzalez, “Peregrinar juntos hombres y mujeres. Dar la vida...”, en *Revista Testimonio* 194 (nov 2002), pgs. 38-44.
- Benedito Ferraro, “Questões contemporâneas para a teología na perspectiva de genero”, en SOTER, *Genero e Teologia, Interpelacoes e perspectivas* (Sao Paulo: Loyola, 2003, pgs. 121-142).
- Ezequiel de Souza, “O papel da teología na superacão da dominacão masculina”, en V. Shaper y otros, *A teología contemporânea na America Latina e no Caribe* (Sao Leopoldo: Oikos, 2008, 272-283).
- Luis Bonino, Masculinidad Hegemónica e Identidad Masculina (<http://www.raco.cat/index.php/DossiersFeministes/article/viewFile/102434/153629>)

WORKSHOP 5

Mujeres que promueven la paz, ayer y hoy

Movimiento de búsqueda de una hermenéutica popular feminista en la práctica: desde el futuro, actuar en el presente haciendo memoria del pasado

Resumen del tema:

Las mujeres de la Biblia, ¿íconos de violencia o generadoras de paz? Las memorias de mujeres en la Biblia aparecen muchas veces vinculadas a situaciones de violencia, sea que la padecen como víctimas (Dina, la concubina del levita) o como quienes la provocan (Judith, la mujer de Sira. ¿Por qué las mujeres de la Biblia han quedado vinculadas a la violencia? ¿Cuáles son las mujeres íconos de paz? El taller realizará una relectura crítica feminista para responder a estas preguntas rescatando la genealogía femenina de la tradición judeocristiana generadora de paz para inspirar nuevas prácticas políticas que continúen abriendo espacios de paz.

CV – Nombre Lucia Weiler - Nascida a 1. 02. 1948 en Lajeado / RS – Brasil

Formação popular e experiência ecumênica em CEBs, CEBI, DABAR; grupos de leitura popular e leitura orante da Bíblia, grupos de estudos feministas (Miriam-DABAR), Rede Mística Feminina do Meio Popular entre outros.

Formação acadêmica: Doutorado em Teologia com ênfase na área bíblica.

De 1986 a 2012 – magistério nos cursos de Teologia da PUCRS e ESTEF em Porto Alegre.

Desde abril de 2015 – residência em Münster na Alemanha integrando a equipe da coordenação Geral das Irmãs da Divina Providência.

CV – Graciela Dibo – Nacida en Bahía Blanca (Pcia. Buenos Aires, Argentina) el 25/08/1959

Religiosa de la congregación de HH Dominicas del Ssmo. Nombre de Jesús, reside en Haedo.

Formación popular y experiencia con grupos de lectura popular y ecuménica de la Biblia en perspectiva de género y feminista (CEBs, REBILAC).

Co-fundadora de Arraigos para la Vida, espiritualidad holística en clave de mujeres.

Formación académica: Lic. en Teología, especialidad en Sagradas Escrituras (UCA/Argentina). Máster en estudios de la diferencia sexual (Universidad de Barcelona).

Doctoranda en teología bíblica (Universidad de Comillas-Madrid)

Docente del área bíblica y coordinadora del Dpto. de Estudios Bíblicos en Instituto del Profesorado Miguel Raspanti de Haedo. Docente en el área bíblica en el Instituto Superior P. Elizalde (Ciudadela)

-Idioma/s en el que se desarrollará: Portugués / Español

-Contenidos mínimos y algunas lecturas sugeridas

Las experiencias y las prácticas cotidianas de las mujeres de hoy como promotoras de paz.

La interpretación oficial sobre la participación femenina en la historia del pueblo de Dios desde la mirada patriarcal – Línea del Tiempo

Mujeres y violencia en la actualidad y en la Biblia. Vulnerabilidad e fuerza de las Mujeres en situaciones de violencia y la consecuente opción por la paz en la vida y en la Biblia

La sospecha de género en la hermenéutica feminista de la Biblia sobre las mujeres y la violencia.

Reconstrucción de la genealogía de mujeres en la Biblia Hebrea y la Biblia Cristiana hacedoras de paz.

Lecturas: Mujeres en la Biblia: Dina (Gn 34), Débora (Jc 4-5), Abigail (1Sam 25, 1-43), Rispá (2 Sam 21, 1-14), Julda (2res 22,10- 20), Lidia (Hch 16, 11-40)

4. Propuesta metodológica y claves para una lectura popular de la Biblia en perspectiva feminista

Desde el futuro (*Promesa – Utopía*)

¿Cuáles son nuestros sueños en la vida cotidiana con relación al tema propuesto en este taller?

Clave hermenéutica: un mundo recreado en la paz con lo que significa el término Shalôm. Comprometernos en reconstruir relatos orales o escritos, con imaginación creativa, que generen espacios de paz, de “libertad y transformación.”(E. Schüssler Fiorenza).

Actuar en el presente (*Kairós*)

¿Qué movimientos o iniciativas conocemos sobre las mujeres promoviendo la paz?

Las situaciones contradictorias y controvertidas, requieren pensar y actuar también desde nuestra responsabilidad en el tiempo presente vivido como "Kairos."

Clave hermenéutica: la experiencia en la situación actual crea el suelo concreto para que la Palabra de Dios se pueda encarnar como Buena Noticia y proclamar con pasión y desde la mi convicción de fe.

Con el pasado (*Memoria*)

¿Cuáles son las semillas de la historia que no han florecido totalmente y que pueden generar los frutos latentes en ella?

Clave hermenéutica: recuperar la memoria del pasado posibilita nombrar y hacer un análisis sistemático de los hechos y conceptos, discerniendo lo que necesita ser desconstruido, tanto a nivel conceptual como en las prácticas y sobre todo en las relaciones. "No vemos el mundo tal como es sino a través de un velo de ideas." (K. Robinson)

Se pide a las participantes llevar Biblia y algo para anotar.

Datashow

-Tecnología y otros requerimientos para el desarrollo del taller: cañón y audio

-Sugerencia de cupo mínimo para confirmar la realización del taller: 15 personas

WORKSHOP 6

ANIMADORAS: Annegret Langenhorst – Nancy Raimondo

TÍTULO: *La Paz según Mafalda. Prácticas, estrategias y caminos para la educación en la paz.*

RESUMEN:

Como muchos niños/as, jóvenes y adultos, la figura famosa de Mafalda expresa con claridad las cuestiones existenciales y vitales, entre ellas, la paz del mundo. Queremos entrar en un diálogo desde las prácticas y los senderos de una pedagogía de la paz en el campo escolar formal y no formal. Para ello, esbozaremos ejemplos para la práctica desde el punto de vista de la Argentina (día de la paz, jornada mundial por la paz, resolución de conflictos, etc.) y de Alemania (paz entre cristianos y musulmanes; la regla de oro como ejercicios mínimos; el cambio de la perspectiva como camino).

OBJETIVOS:

- Conocer estrategias para hacer de la paz un camino para la justicia y la buena convivencia.
- Vivir la paz como un camino de transformación.
- Intercambiar experiencias de nuestra práctica educativa en los diversos niveles y ámbitos formales y no formales.

IDIOMA: Español

CONTENIDOS MÍNIMOS. LECTURAS. RECURSOS:

- La convivencia positiva. Estrategias para mejorar la convivencia en los diversos espacios de educación formal y no formal que protagonizan niños/as, adolescentes y jóvenes (aula, parroquia, etc.). Dinámicas para vivenciar el valor de la paz.
- Resolución de conflictos en distintos espacios. Asamblea de clase.
- El día escolar de la no violencia y la paz. Otras celebraciones pacíficas.
- Los derechos humanos y la solidaridad internacional.

PROPUESTA DE TRABAJO:

Educar para la paz es promover el aprendizaje de actitudes de respeto hacia todas las personas, de compromiso con los semejantes y de responsabilidad por la resolución constructiva de los conflictos. A partir de algunas tiras de la historieta Mafalda del argentino Quino y distintas experiencias de diversos espacios educativos, formales y no formales, se buscará reflexionar, revisar y reformular las prácticas sobre la educación para la paz.

LECTURAS PREVIAS:

ÁVILA, MINERVA; PAREDES, ÍTALA, “Educar para la paz desde la educación inicial”, *Omnia* 16 (2010) 159-179, en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73715016009>

BASTIDAS HERNÁNDEZ-RAYDÁN, JEANETTE, “Género y educación para la paz: tejiendo utopías posibles”, *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer* 13/31 (2008) 79-98, en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012008000200007

BLACKMAN, RACHEL, “¿Qué dice la Biblia sobre la reconciliación”, en: *Construcción de la paz en nuestras comunidades*, Recursos Roots, Inglaterra 2003, 17-24, en: tilz.tearfund.org/~media/Files/TILZ/Publications/.../PEACE_S.pdf

JARES, XESÚS, *Educación para la paz en tiempos difíciles*, Bakez, Bilbao 2004, en: www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/.../600001c_Pub_Jares_educar_paz.pdf.

ROSENBERG, MARSHALL B., “Dar de todo corazón: La esencia de la Comunicación No Violenta”, en: *Comunicación no violenta*, Ed. Urano, Barcelona 2000), en: http://www.cnvargentina.com.ar/material-item.php?id_material=9

TECNOLOGÍA:

Cañón

SUGERENCIA DE CUPO:

Mínimo: 8-10

Máximo: 25-10