

**Stromata 2009**

**BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO**  
**Teología, Estudios de Mujeres y Estudios de Género**  
**coordinado por Virginia R. Azcuy y Eloísa Ortiz de Elguea**

El presente boletín se organiza en cinco secciones: Biblia, Ética y Filosofía, Teología y Pastoral de la Ciudad –un área nueva de investigación–, Teología feminista y género, y Espiritualidad. Las colaboradoras pertenecen al proyecto de investigación del Programa de Estudios Teologanda: Dra. Virginia R. Azcuy, profesora en la Facultad de Teología de San Miguel; Dra. Marta Palacio, profesora en la Universidad Católica de Córdoba; Prof. Carolina Insfrán, participante del Área Bíblica en Teologanda; Lic. Eloísa Ortiz de Elguea, Lic. Nancy Viviana Raimondo, Prof. Mónica Ukaski, Lic. Gabriela Zengarini, estudiantes de posgrado en la Facultad de Teología de San Miguel.

**Biblia**

Bernabé Ubieta, C. (ed.), *Mujeres con autoridad en el cristianismo antiguo*, Editorial Verbo Divino, Estella (Navarra) 2007, 214 pp. Las claves de lectura de la presente obra colectiva, son dos palabras que estarán practicando una compleja danza a modo de hilo conductor en sus cinco capítulos: *auctoritas* (autoridad) y *potestas* (poder). Estas nociones, ampliamente explicadas en los artículos, serán los prismas propuestos para mirar a las mujeres del cristianismo antiguo (siglos I-V), generando en cada movimiento un rico caleidoscopio de perfiles, figuras y talentos sobre la forma en cómo estas mujeres pudieron, o no, ejercer autoridad y poder. Participan en esta obra, Carmen Bernabé Ubieta con un estudio contextualizado sobre María Magdalena con la ardua tarea de mostrar un ejemplo de autoridad apostólica, ya que ella ha sido enviada por el Resucitado como su testigo de primera hora; Elisa Estévez López nos ofrece otro estudio bíblico, esta vez, reubicando a las mujeres de las comunidades paulinas indagando sus roles y su lugar de controvertido protagonismo dentro de la sociedad y la Iglesia naciente. Prosiguiendo la línea cronológica, Carme Soto Varela hace un pormenorizado análisis de la figura de Macrina, maestra y asceta del siglo IV, su principal fuente será la biografía escrita por el hermano de nuestra heroína, Gregorio de Nisa. El objetivo de Soto es encontrar en el relato de Gregorio la voz real de su hermana. Mediante el recurso literario de *vidas paralelas*, Fernando Rivas Rebaque nos presenta a Olimpia y Pulqueria y sus personales modos de vivir y ejercer autoridad y poder. El estudio de Carolyn Osiek, invita a contemplar los avatares generados por el ejercicio de la autoridad y el poder que sufrieron Marcela, Paula, Melania la Anciana y Melania la Joven, todas ellas, cristianas de los siglos IV y V. El conjunto de estos estudios nos muestra, una vez más, la importancia de tener presente el pasado para deconstruir las estructuras opresivas que se dan cita cuando se trata de conciliar, “repartir, limitar o condicionar la atribución de *auctoritas* y *potestas*, y su ejercicio pleno, entre varones y mujeres” (17).

Trible, Ph.; Russell, L. M. (eds.), *Hagar, Sarah, an their Children. Jewish, christian, and Muslim Perspectives*, Lousville, Kentucky, Westminster John Knox Press, 2006, 211 pp. En esta obra participan hijas de Agar y Sara. Hijas de Ismael e Isaac. Los cristianos y cristianas que han indagado el tema de la fe, en su recorrido por comprender su misterio, se han encontrado con la figura de Abraham como paradigma de todo creyente. Esta obra

va más allá y, con una expresa intención de no seguir una línea de lectura y análisis patriarcal, presenta una nueva mirada al tema de la fe judía, musulmana y cristiana desde la perspectiva de Agar, Sara y sus hijos, tanto Ismael como Isaac y sus descendientes. El desafío de este libro es ofrecer un espacio en el que la fe de las tres tradiciones se transforme una oportunidad para asumir responsabilidades, practicar la justicia y caminar juntos, tanto para la presente generación como para las futuras. Los textos en general, introducen a las problemáticas más polemizadas como también, a un gran marco de referencia para los que se consideran profanos en el tema. La obra contiene trabajos que pueden orientar a un amplio espectro de teólogos y teólogas especialistas en teología bíblica, sistemática, moral y pastoral. Está dividida en tres partes, el primer capítulo lo afrontan las editoras y es un ensayo introductorio al tema que las convoca. En la primera parte, “Agar y Sara en el Génesis y la Carta a los Gálatas”, abarca los capítulos dos y tres y, cuenta con un trabajo de Phyllis Tribble y otro de Letty M. Russell. La segunda parte, “Agar y Sara en las tradiciones Judía, Cristiana y Musulmana”, cuenta con tres capítulos y sus autoras son para el capítulo cuatro, Adele Reihartz y Miriam-Simma Walfish, el siguiente a cargo de Elizabeth A. Clark, finalizando el elenco con Riffat Hassan. La tercera parte, “Agar y Sara continuando la conversación”, nos ofrece los capítulos finales a cargo de Delores S. Williams y Letty M. Russell, respectivamente.

*Z. Carolina Insfrán*

### **Ética y Filosofía**

Azevedo Luíndia, L., *Ecoturismo Indígena*, Quito, ABYA-AYALA, 2007, 129 pp. La autora es de origen amazónico y posee una amplia formación académica. Su estudio se centra en experiencias de ecoturismo desarrolladas en comunidades indígenas. Se trata de: Reserva Pataxó (Brasil), Napo Galeras y Napo Wildlife Center (Ecuador), Heath River Wildlife Center y Pukani (Perú). Estas comunidades desde siempre han desarrollado estrategias que les han permitido conservar la biodiversidad y alcanzar una estabilidad socio ambiental sosteniendo actividades de subsistencia. Es cierto que el ecoturismo les ha traído algunos beneficios permitiendo a los indígenas emprender nuevas alternativas económicas como ser la generación de nuevos puestos de trabajo, revitalización de la manufacturación de artesanías, fijación de los jóvenes en sus territorios, y la valoración de estos pueblos. Pero también hay que destacar que el ecoturismo puede traer impactos negativos como ser el uso y acceso de recursos de manera inadecuada, amenaza a los valores y tradiciones, mayor necesidad de objetos de consumo y transformación de los rituales en performances culturales especialmente construidas para turistas. Luíndia señala que los emprendimientos en tierras indígenas sin la participación de ellos pueden obtener éxitos económicos, pero muchas veces se olvidan de sus intereses y necesidades. Para obtener beneficios hacen falta recursos financieros, humanos, de marketing, transporte, logística y capacitación de los indígenas para insertarse en el mercado. El control y gestión comunitario como modo de empoderamiento debe ser tenido en cuenta para la recuperación de derechos tradicionales, a la tierra y a los recursos naturales.

*Eloísa Ortiz de Elguea*

Del Mastro, C., *Sombras y rostros del Otro en la narrativa de José María Arguedas. Una lectura desde la filosofía de Emmanuel Levinas*, Lima, Pontificia Universidad Católica

del Perú, 2007, 142 pp. El autor interpreta novedosamente la obra del poeta peruano José María Arguedas a partir de la filosofía ética de Levinas. El rostro del otro, la gratuidad, el acontecimiento ético de reconocer al otro, el nuevo decir que rompe con las formas reiteradas de lo dicho, son las categorías levinasianas con que Mastro someterá a un sugestivo análisis la ficción literaria de Arguedas. El pueblo indígena y lo quechua es presentado en la obra del novelista peruano como el Otro-diferente que tiene una prelatitud anterior a la libertad y con un derecho que interpela a la construcción de un país pluricultural y multiétnico. De algún modo, esta breve y aguda relectura filosófica de la obra literaria de Arguedas que realiza César del Mastro se inscribe en la trayectoria de otros filósofos latinoamericano, como E. Dussel o J.C. Scannone, que han recuperado la filosofía levinasiana para pensar el otro de nuestras tierras.

*Marta Palacio*

Keenan, J. (ed.), *Los desafíos éticos del mundo actual: Una Mirada Intercultural. Primera Conferencia Intercontinental e Intercultural sobre la Ética Teológica Católica en la Iglesia Mundial*, Buenos Aires, San Benito, 2008, 367 pp. J. Keenan junto a otros teólogos, propone una comisión planificadora internacional sobre cuestiones de teología moral. Se decide realizar la Conferencia en Padua y celebrar las sesiones plenarias bajo la forma de “paneles continentales”. Cada continente contará con tres panelistas y los temas serán: la conciencia y el magisterio, el método teológico, la globalización y el pluralismo religioso. La obra colectiva resultante de esta Conferencia realizada en junio del 2006 presenta tres partes. En su parte I (21-49) y en respuesta a las preguntas “¿cómo pueden responder los eticistas teólogos a las necesidades del mundo?”, responden A. Papisca (Italia), A. Cortina (España), y H. Have (Francia). En su parte II (51-216) la Conferencia apunta a la “Teología Moral en los Cinco Continentes”, y cada expositor responde a las siguientes preguntas en relación a su continente: ¿cuáles son nuestros desafíos morales? ¿cómo respondemos a éstos? ¿qué esperanzas tenemos para el futuro?. Responden por África: M. Afan, L. Magesa y S. M. Mulombe. Por Asia: T. Hong-Soon Han, A. Brazal y C. Campos. Por Europa: M. Vidal, M. Heimbach-Steins y P. Mazurkiewicz. Por América Latina: R. Zacharias, S. Mier y T. Mifsud. Por América del Norte: D. Hollenbach, J. Porter y K. Melchin. En la parte III (217-349) se proponen cuatro temas centrales. I: “La hermenéutica y las fuentes de la ética teológica” y los ponentes son: R. Gascoigne, M. Junker-Kenny y D. Miranda. II: “*Sensus fidelium* y discernimiento moral”. Exponen P. Valadier, N. Soèdè y G. Angelini. III: “El desafío del pluralismo y el futuro de la teología moral” y con la participación de E. Schockenhoff, L. Cahill y M. F. dos Anjos. IV: “Globalización y justicia” con E. Chiavacci, V. Tirimanna y J. Waliggo. El planteamiento de estos desafíos abre el camino a nuevas esperanzas en el objetivo de reconsideración de la ética teológica.

Varea, A. (comp.), *Biodiversidad, Bioprospección y Bioseguridad*, Quito, ABYA-YALA, 1987, 183 pp. Este texto sintetiza los resultados del Seminario Internacional sobre Biodiversidad y Bioseguridad, organizado por el Instituto Latinoamericano de Investigaciones Sociales, y por el Instituto de Estudios Ecologistas del Tercer Mundo. En ellos se considera la biodiversidad como la variabilidad de organismos vivos de cualquier fuente, incluidos los ecosistemas terrestres y marinos, los ecosistemas acuáticos y los complejos ecológicos como procesos de resultados naturales y culturales. La

bioprospección se define como el estudio de la diversidad biológica a fin de descubrir organismos con aplicabilidad comercial, y la bioseguridad como desarrollo de alternativas que permitan establecer un marco teórico y legal, nacional e internacional para proteger o denunciar investigaciones. El Seminario pone el acento en el valor de tal diversidad y advierte que la causa de su pérdida es la deforestación, la destrucción de hábitats, el crecimiento urbano y la explotación petrolera y minera. Como estrategias propone garantizar la continuidad y el mantenimiento de los procesos ecológicos y evolutivos, y fortalecer la administración de la riqueza natural y cultural. Se propicia afirmar la soberanía de los Estados sobre sus propios recursos biológicos y la responsabilidad que ellos tienen sobre su conservación, uso sostenible, participación justa y equitativa de la diversidad, reconocimiento de las comunidades indígenas y sus conocimientos, y formular políticas de accesos a recursos genéticos regulando la transferencia de tecnología. Se destaca que la biodiversidad biológica se halla en los territorios del Tercer Mundo, pero su industrialización y patentamiento se realiza en países desarrollados. Estas conclusiones manifiestan la necesidad de una urgente regulación a nivel nacional e internacional.

*Eloísa Ortiz de Elguea*

Zerilli, L., *El feminismo y el abismo de la libertad*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2008, 358 pp. A lo largo de cuatro interesantes capítulos, la autora –especialista en teoría política y teoría feminista de la Universidad de Northwestern- argumenta sobre el status teórico de la libertad política de las últimas teorías feministas posestructuralistas. Su sólido análisis de la cuestión parte de la imposibilidad teórica de fundar la categoría “mujer” como “sujeto del feminismo” a consecuencia de los debates internos de la propia teoría feminista que ha reconocido la compleja estratificación de las mujeres en la vida real, refutando la admisión de una identidad universal de las mujeres aunque también advirtiendo con inquietud las consecuencias políticas de esta pérdida. En su indagación filosófica sobre el quiebre de este concepto central de la teoría feminista Zerilli recupera el planteo de Hannah Arendt, filósofa no feminista, sobre la relación entre la política y la libertad en un mundo que ha roto su vínculo con la tradición de pensamiento. Su encomiable pretensión es repensar en diálogo crítico con Arendt los postulados y el papel político de la teoría feminista contemporánea.

*Marta Palacio*

### **Teología y Pastoral de la ciudad**

Niño, F., *La iglesia en la ciudad. El fenómeno de las grandes ciudades en América Latina, como problema teológico y como desafío pastoral*, Roma, Editrice Pontificia Università Gregoriana, 1996, 492 pp. En esta tesis doctoral, el autor investiga la relación Iglesia-Ciudad teniendo como realidad contextual el proceso de creciente urbanización de las ciudades latinoamericanas en la segunda mitad del siglo veinte. Las profundas transformaciones provocadas por este proceso desafían la reflexión teológica y la pastoral urbana. Por tal razón, el autor se propone “reflexionar sobre el ser y la misión de la Iglesia en la ciudad latinoamericana, elaborando, con un criterio genético y sistemático, el material publicado en el continente durante los últimos cuarenta años” (30). En la sistematización que se hace del camino de la Iglesia en América Latina se destaca el

primer *Encuentro sobre la pastoral de las grandes ciudades*, realizado en São Paulo en febrero de 1965 y organizado por el *Instituto de Pastoral Latinoamericana* del CELAM y la obra pionera del teólogo Comblin sobre *Teología de la ciudad* –original de 1969–, pues los considera hitos referenciales para el posterior desarrollo de una teología y pastoral latinoamericana de la Iglesia en la ciudad. En toda su obra el autor resalta el aporte de las ciencias sociales y el estudio interdisciplinario, así como la importancia de la teología bíblica para repensar la pastoral urbana teniendo en cuenta la complejidad actual de las metrópolis latinoamericanas. La obra termina recuperando los aportes teológicos pastorales del magisterio latinoamericano hasta la Cuarta Conferencia General del Episcopado reunida en Santo Domingo (1992) y diversas experiencias de pastoral urbana que señalizan por donde cree el autor que puede continuar consolidándose la presencia evangelizadora de la Iglesia en la ciudad.

*Gabriela Zengarini*

Conn, H. M.; Ortiz, M., *Urban Ministry. The Kingdom, the City and the People of God*, InterVarsity Press, Illinois 2001, 527pp. Esta obra comprehensiva se desarrolla a través de seis partes y un total de veinticuatro capítulos: en la parte 1, “La ciudad en el pasado y el presente” (31-79), se trazan cuatro grandes olas en el desarrollo de la ciudad a lo largo de la historia; en la parte 2, “Perspectivas bíblicas” (81-154), se exploran las bases para una misión urbana en el Antiguo y el Nuevo Testamento; en la parte 3, “Hacia una comprensión de la ciudad” (155-251), Conn y Ortiz despliegan los múltiples aspectos de la ciudad a partir de los fundamentos históricos y bíblicos en orden a una visión holística: lugar/proceso, religión, poder, centralización, estabilidad/cambios, respuesta de la Iglesia; en la parte 4, “Desarrollo de una ampliación de visión sobre la Iglesia Urbana” (253-307), se retoman los aportes de las ciencias sociales con particular atención a los estudios etnográficos y demográficos; en la parte 5, “La promoción de los signos del Reino en la ciudad” (309-374), se retoma la recuperación de ciudades y grupos marginales en ellas posibilitada con las herramientas metodológicas de los capítulos anteriores en vistas a descubrir las prioridades de construcción del reino y los desafíos espirituales de la ciudad; en la parte 6, “Liderazgo y discipulado para una Iglesia urbana” (375-469), se desarrollan cinco capítulos que profundizan la cuestión esencial del liderazgo en conexión directa con la realidad urbana, es decir, la cuestión del ministerio urbano (*Urban Ministry*), como lo indica el título de la obra, con atención especial a la promoción, formación y acompañamiento de líderes cristianos, sobre laicos y laicas. *Urban Ministry* ofrece un amplio recorrido, a la vez que una concreción indispensable.

Davey, A., *Cristianismo urbano y globalización. Recursos teológicos para un futuro urbano*, Santander, Sal Terrae, 2003 (2001), 183pp. El autor, párroco en Londres y subsecretario del Consejo Social de la Iglesia (Anglicana) en Inglaterra –en la fecha de la edición del libro–, ha participado en la creación de la Red Urbana de Comunión Anglicana. En la primera parte de la obra, *Urbanización y globalización*, se ofrece un marco general en cuatro capítulos: el capítulo 1, “El encuentro con lo urbano” (19-35), ofrece algunas notas centrales sobre teología urbana en diálogo con Schreier; el capítulo 2, “Ser urbano, ser global” (35-52), introduce las claves relativas a lo urbano, la urbanización y el urbanismo, la globalización, la des-localización y la glo-calización; en el capítulo 3, “Sitios urbanos, lugares globales”, se presentan los aportes de Saskia Sassen

y Manuel Castells; y en el capítulo 4, “Configuración de comunidades para el futuro urbano”, se plantean temas relativos a planificación y justicia. La segunda parte de la obra está dedicada a la experiencia urbana y el espacio bíblico. La tercera parte, *Pautas y modelos para una Iglesia en mundo urbano*, se concentra en la reflexión eclesiológica: el capítulo 8, “La Iglesia entre local y global” (133-149), analiza el desafío de localización, caracteriza lo urbano y sub-urbano en relación con las creencias, los flujos globales y las minorías étnicas; el capítulo 9, “Ser Iglesia: entre la presencia y los flujos” (151-162), se centra en diversas perspectivas sobre catolicidad, koinonía, sacralización, oikonomía y ecología; finalmente los capítulos 10 y 11, “Ser Iglesia: compromiso y conexión” (163ss), señalan algunas tareas y orientaciones para renovar la Iglesia local/global. La obra de Andrew Davey constituye una buena introducción para el horizonte global, bíblico y eclesiológico en el cruce del cristianismo y la urbanización.

Northcott, M., (ed.), *Urban Theology. A Reader*, London/Herndon 1998, 347pp. La obra compila la mejor reflexión hecha por teólogos y científicos sociales de Inglaterra y EE.UU. dando lugar a un cruce único en su especie: la reunión de la teoría social urbana y el análisis teológico, sapiencial y reflexivo. Esta reflexión surge del *Urban Theology Group* en Inglaterra, al tratar de replantear la misión en el contexto urbano actual con sus inmensos desafíos, a través de una investigación realizada entre 1990 y 1995 bajo el tema *Faith in the City*. El grupo ha publicado un primer libro con el título *God in the City*, conectando el tema celebrativo con el de la transformación de las estructuras injustas, mientras que en el segundo libro se ofrece una selección de lecturas y reflexiones a modo de caleidoscopio sobre el tema para inspirar el camino del pueblo de Dios en medio de la ciudad. El presente volumen testifica, por una parte, el compromiso de las comunidades de fe y, por otra, apunta directamente a la *misión de la Iglesia no sólo en la ciudad*, sino buscando la salvación *de* la ciudad, proclamando el nombre de Jesús frente a los ídolos que apartan a las personas del culto y de la justicia del Dios verdadero. Este *Reader* está al servicio de perspectivas esperanzadoras para la regeneración de la ciudad. Los treinta y ocho aportes se organizan en doce secciones, cada uno con su introducción y sus lecturas de referencia. Las secciones son las siguientes: 1. Teología en la ciudad; 2. Creatividad en la ciudad; 3. La figura de la ciudad; 4. El pecado en la ciudad; 5. La pobreza en la ciudad; 6. El poder en la ciudad; 7. Generaciones y género en la ciudad; 8. Trabajo en la ciudad; 9. Liturgia en la ciudad; 10. Ministerio en la ciudad; 11. Misión en la ciudad; 12. Creencias en la ciudad. Cada sección contiene una introducción general, tres o cuatro aportes y una lista bibliográfica comentada para proseguir la lectura sobre el tema. Los aportes constituyen extractos de publicaciones más amplias, cuyas fuentes están consignadas al comienzo del *Reader* editado por Northcott, lo cual también ofrece la posibilidad de ampliar el seguimiento de los temas. Una obra de consulta obligatoria.

Scott, P.; Cavanaugh, W. T. (eds.), *The Blackwell Companion to Political Theology*, Malden/Oxford, Blackwell Publishing, 2007, 566pp. La presente edición opera con una comprensión amplia de la teología política (cristiana), entendiéndola como el análisis y la crítica de los arreglos políticos –con inclusión de los aspectos cultural-psíquico, social y económico– desde la perspectiva de las diferentes interpretaciones sobre Dios en el mundo. La obra consta de cinco partes que reúnen treinta y cinco capítulos: I. Fuentes tradicionales: Escritura, tradiciones y liturgia (5-90), sigue un itinerario por las grandes

tradiciones bíblicas y teológicas, con atención particular a la Reforma y la Liturgia; II. Teologías Políticas (91-316), brinda un amplio panorama de autores/as y corrientes en una diversidad de contextos, dado que la teología política varía de acuerdo a las mediaciones científicas y a los ámbitos en los cuales se halla situada; III. Teología Política Constructiva ((317-420), con siete capítulos de Kathryn Tanner, Peter Scott, Raymond Schwager, Timothy Gorringer, Mark Lewis Taylor, William Cavanaugh y Robert Jonson, recorre los grandes temas de la teología dogmática desde el ángulo político; IV. Estructuras y Movimientos (421-500), analiza el espacio sociopolítico con estudios sobre estado y sociedad civil, democracia, teoría crítica, postmodernidad, globalización; V. Perspectivas (501-534), que cierra el panorama con dos aperturas interreligiosas. La edición cuenta, también, con un índice de nombres y temas, y otro de citas bíblicas. Conforme a sus dos metas, ofrecer un instrumento de referencia y presentar aportes constructivos, la presente compilación da suficiente material de información y estudio para lectores/as con diferentes intereses y búsquedas.

Woodward, J.; Pattison, S. (eds.), *The Blackwell Reader in Pastoral and Practical Theology*, Malden/Oxford, Blackwell Publishing, 2007, 338pp. La presente obra reúne a veintidós especialistas reconocidos de habla inglesa –Estados Unidos y Gran Bretaña– y se dirige a estudiantes y personas dedicadas a pastoral y acompañamiento, con un tema de creciente interés en los contextos que se da la reflexión. Se asume, sobre todo, la tradición protestante, conforme a la tradición de la editora de Blackwell; lo que se ofrece no es un libro de texto, sino un *Reader*, que presenta un panorama del tema en cuestión, reproduciendo en varios casos textos ya publicados con anterioridad y otras veces aportes inéditos. Los materiales están organizados en cuatro partes: I. Pastoral Moderna y Teología Práctica en perspectiva histórica (21-70), abre una perspectiva histórico-evolutiva que se detiene en particular desde mediados del siglo XX en adelante; II. Acercamientos y Métodos en Teología Pastoral y Práctica (71-145), da cuenta de los principales cambios relativos al método en las últimas décadas a partir de seis contribuciones; III. Relación de teoría y praxis a las perspectivas y temas de Teología Pastoral y Práctica (147-293), considera de manera extensa diversos aportes sobre cómo articular la relación entre teoría y praxis en acontecimientos, intereses y temáticas de los nuevos campos de estudio; IV. Evaluación de Teología Pastoral y Práctica (295-319), intenta pensar una valoración sobre los avances de las disciplinas de Teología Pastoral y Práctica. La edición presenta, además, una bibliografía y un índice de temas y autores.

Virginia R. Azcuy

### **Teología feminista y género**

Corpas de Posada, I.; García Garzón, D.; Hoyos Camacho, A. A.; otros, *Sentires Teológicos en perspectiva liberadora. I Congreso de Teólogas Latinoamericanas y Alemanas*, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, 2008, 219pp. La presente publicación compila nueve comunicaciones presentadas por el Grupo de investigación “Teología y Género” de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana en el *I Congreso de Teólogas Latinoamericanas y Alemanas “Biografías, Instituciones y Ciudadanía. Teología y Sociedad desde la perspectiva de las mujeres”*, realizado del 25

al 27 de marzo de 2008 en la Sede de las Facultades de Filosofía y Teología de San Miguel – Provincia de Buenos Aires, Argentina. Las contribuciones aquí reunidas dan cuenta de un trabajo tesonero y comprometido que se ha iniciado en el cruce fecundo entre teología, género y disciplinas. Las teologías hechas por mujeres en el contexto latinoamericano y caribeño, a las cuales Teologanda ha consagrado los primeros tomos de su colección *mujeres haciendo teologías*, también se enriquecen de los intercambios con colegas varones y de los caminos compartidos entre los distintos países de la región. En conjunto, los aportes reunidos en este libro constituyen una reflexión teológica enriquecida por cruces interdisciplinarios y encrucijadas de género, etnia y religión, que florecen en perspectivas plurales y consonantes al mismo tiempo.

Virginia R. Azcuy

Porsch, H., *Sexualmoralische Verstehensbedingungen. Gleichgeschlechtliche PartnerInnenschaften im Diskurs*, Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 2008, 448pp. Esta tesis doctoral desarrollada en la Facultad de Teología de la Otto-Friedrich-Universität de Bamberg, tuvo como director a Volker Eid y como consultora y segunda lectora a Marianne Heimbach-Steins. La autora se pregunta sobre el discurso cristiano acerca de la homosexualidad y las uniones entre personas del mismo sexo. La investigación consiste en una descripción de las posiciones tanto católica como evangélica en torno al tema central, lo mismo que una presentación sobre los así llamados “Ex-gays”, la teología lesbiana y gay, tomando en cuenta sus similitudes y diferencias. En esta síntesis recopilatoria se exponen, por un lado, las declaraciones de consenso de base y, por otro, las condiciones necesarias para un discurso desde la ética y la moral que permita un diálogo abierto, interpelante y enriquecedor para un discurso incluyente en el entendimiento mutuo. La obra se compone de cuatro partes centrales. La primera, “Situationanalyse” expone un estado de la cuestión a partir de un tripe acceso psicológico, sociológico y la perspectiva de los derechos humanos. La segunda, “Theologische Positionen”, desarrolla en forma panorámica la enseñanza de la iglesia católica y evangélica desde lo bíblico-antropológico y luego senala los aportes desde las teologías gays, lesbianas y queers. La tercera parte, “Synopsis” funciona como bisagra compilatoria de las otras dos partes, tomando como base la argumentación de la teología moral. Y la cuarta parte “Entfaltung der Verstehensbedingungen” de manera sistemática se presenta la reflexión sobre el desarrollo sacramental, ético, moral y dialogal del amor entre personas del mismo sexo. Una disertación valiosa por presentar un trabajo documental, bibliográfico y sistemático impecable y valiente por asumir un tema que ya no puede quedar afuera en las reflexiones antropo-teológicas actuales.

Rippi, D.; Mayer, V. (eds.), *Gender Feelings*, Manchen, Wilhelm Fink, 2008, 252pp. El último siglo ha demostrado su eficacia en la evaluación de la valoración de las diferencias de género, las mismas han cambiado fundamentalmente. Las diferencias entre varones y mujeres son ahora reconocidas, progresivamente, como construcciones sociales, y de este modo muchas atribuciones y roles tradicionales han demostrado empíricamente ser insostenibles. Esta constatación constituye el punto de partida de esta obra colectiva que reúne a once autoras y autores que asumiendo una dimensión más de las que configuran el caleidoscopio de la “cuestión de género”, aquella que sostiene erróneamente que las mujeres son las que actúan y piensan desde las emociones y, en

cambio, los varones se rigen por el sentido común y la mente. Adentrándose en la investigación sobre las emociones dejan en claro que la brecha entre sentimiento e intelecto es un mito. Aunque también plantean los interrogantes y dificultades que plantea una “nueva diferencia de género” que nace del aporte de las neurociencias que a partir de técnicas de imagen parecen demostrar las diferencias entre los cerebros masculinos y femeninos, incluso en el recién nacido y las diferencias típicas en el procesamiento y evolución de las sensaciones en el sexo masculino y en el femenino. Estos planteamientos son desarrollados en la obra, por ejemplo, en los trabajos de: Daniela Rippl, “Gender Feelings – Emotion Trouble”; Sandra Harding, “Gender, Modernity, Knowledge: Postcolonial Standpoints”; Gertrud Nunner-Winkler, “Den Männern der Verstand – den Frauen das Gefühl”; Verena Mayer, “Emotionalität und Geschlechterkonstruktion: der Beitrag der Philosophie”.

Rivera, M. M., *Mujeres en relación. Feminismos 1970-2000*, Barcelona, Icaria, 2001, 109pp. Siete breves capítulos conforman este libro de carácter divulgativo en la que la autora española, profesora de historia medieval, expone que en la última parte del siglo XX parte del movimiento de mujeres se basa en la toma de conciencia individual y en la relación. Privilegia la relación de a dos, como expresión femenina, que permite rescatar la singularidad y la experiencia de las mujeres. La relación madre-hija, será el paradigma elegido por la historiadora para exponer los diálogos entre ambas sobre los fundamentos de la vida en relación con la política contemporánea: “El movimiento de las mujeres de mi generación tuvo el talante histórico de hacer una revolución social y, a la vez, de preservar ese vínculo, el vínculo civilizador que regala al mundo cada madre, el vínculo que funda el orden simbólico que ella da *gratis et amore*, o sea, por gracia y por amor. Este ha sido, yo pienso, su principal triunfo, un triunfo que resume brevemente una historia bastante grande” (91). Así capítulo a capítulo se teje un entramado reflexivo atravesado por la poesía, la experiencia personal expresada en primera persona y las consecuencias socio-políticas de la irrupción de las mujeres en la vida de las sociedades.

Sendón de León, V., *Marcar las diferencias. Discursos feministas ante un nuevo siglo*, Barcelona, Icaria, 2002, 124pp. La autora es una de las filósofas representantes del feminismo de la diferencia español. Escritora, guionista, realizadora en el área de la producción audiovisual y como ella misma se define mujer-feminista-ciudadana del mundo, filósofa de formación, videasta de adopción, escritora de corazón, nómada de vocación, ensaya en esta obra breve, de lectura sencilla, amena y de lenguaje libre de tecnicismos, una reflexión sobre “las andanzas del feminismo en este tiempo” (9). Los cinco capítulos que constituyen este libro: Qué es el feminismo de la diferencia? (Una visión muy personal), La segunda ola del feminismo, La mujer y lo sagrado, Coeducar desde los afectos y La quiebra del feminismo, constituyen una recopilación y escritos elaborados en el 2001, haciendo balance sobre los aportes, desafíos y dificultades de un feminismo de la diferencia que, como la misma autora lo señala, marca las diferencias “pero unas diferencias no atrincheradas en falsas esencias y cerradas al mundo, sino múltiples diferencias activas, comprometidas y con proyección política...” (10). El texto en su conjunto se muestra como un cuaderno de bitácora que da cuenta de búsquedas constantes en perspectiva feminista.

Strahm, D.; Kalsky, M. (eds.), *Damit es anders wird zwischen uns. Interreligiöser Dialog aus der Sicht von Frauen*, Matthias-Grünewald-Verlag, 2006, 159pp. ¿Cómo puede desarrollarse una convivencia pacífica y equitativa en la sociedad multicultural y multirreligiosa? ¿Qué puede aportar el diálogo interreligioso en este sentido? ¿Cómo puede ser enriquecedor este diálogo en la comprensión entre los miembros de las diferentes comunidades religiosas? ¿Cómo se configura la identidad en el encuentro de la diversidad religiosa y cultural? Desde diferentes ángulos, las autoras se basan en estos interrogantes, buscando reflexionar, sumar propuestas y mostrar cómo la diversidad puede tener un impacto positivo tanto en las sociedades como en las religiones. Se hace hincapié en las experiencias y percepciones de las mujeres en el diálogo interreligioso, aspecto aún poco tenido en cuenta en esta dimensión dialogal y reflexiva. La obra es fruto de un proyecto investigativo desarrollado en Nimega en el centro dominicano de “Teología y Sociedad”, cuyo título era: “Die Transformation christlicher Identität. Kulturelle und religiöse Vielfalt als Herausforderung für die Theologie”. La primera parte del libro aborda la comprensión sobre la relación entre diálogo, encuentro y comunicación interreligiosa. La segunda trata los retos de la identidad religiosa en sociedades pluralistas y multiculturales. Las contribuciones de la tercera parte de la obra estudian los diferentes aspectos del fenómeno de la migración en relación con las religiones y las sociedades, desde la perspectiva de género. La cuarta y última sección del libro a partir del diálogo interreligioso se plantean cuestiones éticas. Un abanico de más de una decena de autoras de diversas áreas investigativas trazan una obra dinámica y rica en perspectivas.

Nancy Viviana Raimondo

### **Espiritualidad**

Bingemer, M. C. L., *Simone Weil. La fuerza y la debilidad del amor*, Estella, Verbo Divino, 2009, 428 pp. La teóloga brasileña aborda en esta obra la cuestión de la violencia a través de la figura de Simone Weil, de cuyo nacimiento se cumple en este año el centenario. El libro está estructurado en cinco capítulos: los tres primeros se ocupan de la biografía y pensamiento weiliano, mientras que en los dos restantes Bingemer entretiene diálogos entre Weil y otras personas de su tiempo que de un modo u otro abordaron el problema de la violencia. La obra nos acerca una clara presentación del pensamiento weiliano, pero además permite al lector conocerlo de primera mano al incluir tres anexos con sendos textos de la filósofa francesa: la *Carta a Georges Bernanos*, “*La Ilíada*” o *el poema de la fuerza*, y el *Proyecto de una formación de enfermeras de primera línea*. La validez de las respuestas no violentas es innegable, así como sugerente es el nexo que Bingemer señala entre la opción por un posicionamiento no violento y las experiencias de Dios profundas y transformadoras. Sin embargo, respecto de las formas en que Weil, Stein y Hillesum respondieron a la violencia, cabe preguntarse –desde una perspectiva de género– por la validez universal de estas experiencias femeninas singulares que respondieron a una situación histórica extraordinaria en el contexto de la Segunda Guerra y el Holocausto, y que investidas de un valor modélico podrían funcionar como animadoras de una espiritualidad femenina de autoinmolación, y desde allí, deslizarse sutilmente hacia una implícita legitimación de un pasivo sometimiento femenino a la violencia. Sin lugar a dudas, esto está en las antípodas de lo que María Clara Bingemer se

propone en sus escritos y en su labor teológica, por lo que sus reflexiones al respecto hubieran resultado sumamente clarificadoras en la obra que presentamos.

*Mónica Ukaski*

Holder, A. (ed.), *The Blackwell Companion to Christian Spirituality*, Blackwell Publishing, Malden/Oxford 2005, 568pp. En la introducción a cargo del editor que presenta la obra como una “introducción comprehensiva a la espiritualidad cristiana, la cual ha surgido en los últimos años como disciplina académica distintiva en las universidades, centros y facultades teológicas en el ámbito de habla inglesa” (1). El recorrido de la publicación, desarrollada en seis partes y reuniendo a treinta y dos especialistas en el tema da cuenta de lo que se intenta: I. ¿Qué es la espiritualidad?, con una contribución única de Sandra Schneiders (15-33); II. Escritura y espiritualidad cristiana, con un estudio dedicado a cada testamento (35-70); III. La espiritualidad cristiana en la historia, conforme a períodos y contextos (71-174); IV. Teología y espiritualidad cristiana, con estudios sobre los grandes tratados dogmáticos desde la espiritualidad (175-285); V. *Partners* del diálogo interdisciplinario para el estudio de la espiritualidad, con estudios sobre ciencias sociales, ciencias de la personalidad, ciencias naturales, estética, estudios feministas, estudios rituales y teología de las religiones (287-416); VI. Temas especiales en la espiritualidad cristiana contemporánea, que contiene siete estudios sobre experiencia, misticismo, interpretación, naturaleza, práctica, liberación, diálogo interreligioso (417-549). La obra se completa con un índice de temas y autores que facilita las búsquedas, además de un listado bibliográfico al final de cada estudio. Si bien no se dedica mucho espacio a la localización epistemológica y al método de la nueva disciplina, los aportes de Schneiders, del diálogo interdisciplinario y el mapa de temas de interés que se abren son más que suficientes para el fin que se propone.

*Virginia R. Azcuy*

Schreurs, A., *Psicoterapia y espiritualidad. La integración de la dimensión espiritual en la práctica psicoterapéutica*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2004, 430 pp. La autora se propone en esta obra introducir a los psicoterapeutas, creyentes o no, en el tema de la espiritualidad y su influencia en el proceso terapéutico, y aborda las distintas formas en que los pacientes y los terapeutas responden a la espiritualidad dentro de un encuadre psicoterapéutico. Si bien se dirige principalmente a profesionales que trabajan con grupos en contextos institucionales, los contenidos son de gran utilidad para la práctica psicoterapéutica en general. En la primera parte, explora la espiritualidad en la sesión psicoterapéutica, presenta los conceptos de religión y espiritualidad, señala la importancia del arte del discernimiento espiritual para el terapeuta que decide incorporar la dimensión espiritual en su labor clínica y presta atención a la espiritualidad en el exilio o vivida fuera de las religiones establecidas. En la segunda parte, aborda las cuestiones culturales religiosas y seculares que se ponen en juego en la interacción paciente-terapeuta. La tercera parte se ocupa de los aspectos existenciales y cognitivos de la espiritualidad, enfocándose en la posibilidad de que la situación terapéutica facilite el desencadenamiento de un proceso de despertar espiritual que se ocupa de las grandes preguntas de la vida, tenga o no un contexto religioso. Finalmente, la cuarta parte introduce al lector en los aspectos relacionales de la espiritualidad, agrupando las

relaciones (tanto las interpersonales como las relaciones que el ser humano establece con Dios) en tres estilos: las relaciones impersonales o manipuladoras, las de mutuo acuerdo o contractuales y las relaciones de amor mutuo o compañerismo. Los temas son desarrollados a partir de escenas o viñetas clínicas, lo cual hace del libro una lectura muy interesante para la mirada clínica del lector. La obra se completa con una lista de más de veinte obras recomendadas, con un breve comentario de cada obra, y agrupadas por temas: psicología de la religión; religión, espiritualidad y psicoterapia; teología y religiones del mundo; y desarrollo espiritual, mística y dirección espiritual. Se ofrece, además, una extensa bibliografía. Se trata de una lectura que enriquece tanto a los psicoterapeutas interesados en la temática espiritual como a los acompañantes espirituales que entienden su ministerio desde una perspectiva integral que incorpora la dimensión psicológica.

*Mónica Ukaski*

Waaijman, K., *Spirituality. Forms, Foundations, Methods*, Leuven/Paris/Dudley, Peeters, 2002, 968pp. La presente obra corresponde al volumen 8 de la colección *Studies in Spirituality Supplements*, editada por el Titus Bramdsma Instituut de Nijmegen, Holanda. Se organiza en tres partes, divididas en capítulos que incluyen una bibliografía de referencia: I. Formas de espiritualidad (9-303), que incluye la espiritualidad laical en el marco de la familia, las escuelas de espiritualidad que se manifiestan en el ámbito público y los movimientos espirituales que se contraponen al orden cultural y religioso vigente. II. Investigación Fundamental (305-591), que profundiza el significado de la espiritualidad desde la espiritualidad vivida y desde la disciplina de la espiritualidad. Materialmente, la espiritualidad es el proceso unido de la relación Dios y humanidad, que vista formalmente se puede calificar como proceso de transformación (cf. 425ss). III. Métodos de investigación en espiritualidad (593-945), que se desarrolla a través de cuatro capítulos dedicados a cuatro formas básicas: 1. *descriptiva*, de las formas y configuraciones espirituales; 2. *hermenéutica*, de los textos espirituales; 3. *sistemática*, sobre temas espirituales; y 4. *mistagógica*, acerca del proceso espiritual de transformación. Además de los índices analíticos, al comienzo de cada capítulo, se ofrecen al final los índices de siglas, nombres y temas (947-968). Lo más valioso en el estudio de Waaijman es su propuesta sistemática de los temas relativos a las formas, los fundamentos y los métodos de la teología espiritual; en este sentido, la publicación constituye una obra de referencia imprescindible entre las aportaciones actuales.

*Virginia R. Azcuy*